МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Комитет образования, науки и молодежной политики Волгоградской области

Отдел по образованию администрации Дубовского муниципального района

МКОУ Горнопролейская СШ Дубовского муниципального района

РАССМОТРЕНА	УТВЕРЖДЕНА
ответственный за УВР	директор школы
_____	_____
Кузнецова Н.И	Мохова А.Н
Приказ №2 от «28» август 2026 г.	Приказ№133 от «29» август 2026 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

(ID 12220956)

учебного предмета «Изобразительное искусство»

для обучающихся 5-7 классов

село Горная Пролейка 2026-2027

Предмет	Класс
Изобразительное искусство	
Раздел	Описание раздела
Общий раздел КТП	

Вариант
ИЗО 5 класс
Тема урока
Роль декоративно-прикладного искусства в организации предметной
Древние образы в народном искусстве и их символическое значение.
Убранство русской избы. Конструкция и декор: единство красоты и п
Внутренний мир русской избы. Изображение интерьера традиционног
Конструкция и декор предметов народного быта и труда
Образы и мотивы в орнаментах русской народной вышивки. Построени
Народный праздничный костюм. Эскиз народного праздничного костю
Разнообразие форм и украшений народного праздничного костюма: ко
Традиционные праздничные костюмы народов России
Народные праздники и праздничные обряды в культуре разных народо
Народные художественные промыслы: многообразие видов традицион
Древние образы в игрушках народных промыслов
Искусство Гжели. Посуда из глины: единство скульптурной формы и р
Традиционные образы и сюжеты городецкой росписи деревянных пред
Золотая Хохлома. Приемы росписи травного орнамента
Жостово: роспись по металлу. Приемы росписи
Щепа и береста в русском народном творчестве. Мезенская роспись
Искусство лаковой живописи: сказочные и былинные сюжеты
Роль народных художественных промыслов в современной жизни
Декоративно-прикладное искусство в культуре разных эпох и народов
Роль декоративного искусства в жизни древнего общества. Древний Е
Роль декоративного искусства в жизни древнего общества: символика
Декор костюма и предметов быта в жизни европейского общества
О чём рассказывают нам гербы и эмблемы. Государственная символика
Особенности декоративно-прикладного искусства в культуре разных э
Роль декоративного искусства в жизни современного человека
Современное выставочное пространство. Художественная керамика
Современное выставочное пространство. Художественное стекло
Витраж в оформлении интерьера
Художественный текстиль: гобелен, роспись ткани, текстильный колл
Художественный металл: ковка, чеканка, литье
Нарядные декоративные вазы. Техники и материалы декоративно-прик
Декоративные игрушки и куклы. Техники и материалы декоративно-пр
Украшение жизненного пространства. Выразительные средства декора

Кол-во часов	Содержание урока	Материалы, пособия
1		
1		
1		
1		
1		
1		
1		
1		
1		
1		
1		
1		
1		
1		
1		
1		
1		
1		
1		
1		
1		
1		
1		
1		
1		
1		
1		
1		
1		
1		
1		
1		
1		

Домашнее задание	Подробности урока	Предметно-информ. (	Деятельно

Ценностнс Пед. условия и средства реализации ГОСа

Предмет
Изобразительное искусство

Класс

Раздел
Общий раздел КТП

Описание раздела

Вариант
ИЗО 5 класс
Тема урока
Изобразительные, конструктивные и декоративные виды пространстве
Рисунок – основа изобразительного творчества. Виды рисунка, графи
Линия и её выразительные возможности. Ритм линий и ритмическая ор
Пятно как средство выражения. Тон и тональные отношения
Цвет. Основы цветоведения
Цвет в произведениях живописи. Колорит
Объемные изображения в скульптуре. Виды скульптуры, скульптурные
Основы языка изображения. Выразительные средства, художественны
Изображение предметного мира в истории искусства. Композиция в и
Понятие формы. Геометрическая основа формы и конструкция (структ
Изображение объема на плоскости и правила линейной перспективы
Освещение. Свет и тень. Выразительные средства светотени
Натюрморт в графике. Виды печатной графики
Цвет в натюрморте. Живописное изображение натюрморта. Цвет как с
Выразительные возможности натюрморта. Художественный образ в на
Образ человека – главная тема в искусстве. Портретное изображение в
Конструкция головы человека. Основные пропорции
Изображение головы человека в пространстве. Ракурс
Портрет в скульптуре. Лепка
Графический портретный рисунок
Сатирические образы человека. Художественное преувеличение. Граф
Образные возможности освещения в портрете. Роль освещения в созда
Роль цвета в портрете. Цветовой образ человека в портрете
Великие портретисты прошлого в европейском и русском искусстве. По
Жанры в изобразительном искусстве. Изменчивость образа мира в ист
Изображение пространства в истории искусства. Правила перспективн
Пейзаж настроения. Изменчивость состояний природы. Природа и худ
Пейзаж в русской живописи. Становление образа русской природы. Ве
Пейзаж в графике. Графические техники
Городской пейзаж. Образ города в изобразительном искусстве
Бытовой жанр в изобразительном искусстве. Поэзия повседневности.
Исторический жанр в изобразительном искусстве. Историческая карти
Библейские темы в картинах европейских и русских художников. Икон
Роль и значение изобразительного искусства в жизни современного че

Кол-во часов	Содержание урока	Материалы, пособия
1		
1		
1		
1		
1		
1		
1		
1		
1		
1		
1		
1		
1		
1		
1		
1		
1		
1		
1		
1		
1		
1		
1		
1		
1		
1		
1		
1		
1		
1		
1		
1		
1		

Домашнее задание	Подробности урока	Предметно-информ. с	Деятельно

Ценностн‹Пед. условия и средства реализации ГОСа

Предмет
Изобразительное искусство

Класс

Раздел
Общий раздел КТП

Описание раздела

Вариант
ИЗО 5 класс
Тема урока
Архитектура и дизайн – конструктивные искусства в ряду пространст
Основы формальной композиции в конструктивных искусствах. Гармон
Движение и статика во фронтальной плоскостной композиции
Роль линии в организации пространства плоскостной композиции
Цвет – элемент композиционного творчества. Роль цвета в организаци
Выразительность свободных форм в плоскостной композиции
Буква – строка – текст. Искусство шрифта. Шрифтовая композиция
Искусство плаката. Изображение и текст
Дизайн книги и журнала. Композиционное и стилистическое построени
Многообразие форм и видов графического дизайна. Компьютерная гра
От плоскостного изображения к объемному макету. Чертеж и макет к
Объем и пространство. Взаимосвязь объектов в архитектурном макете
Конструкция: целое и его части. Здание как сочетание различных объ
Важнейшие архитектурные элементы здания. Анализ структурных эле
Единство функционального и эстетического в дизайне. Вещь как худо
Дизайн – искусство формообразования. Взаимосвязь формы и материал
Цвет в архитектуре и дизайне. Роль цвета в образе здания и образе ве
Город сквозь времена и страны. Образ материальной культуры прошло
Русское зодчество и великие русские архитекторы
Пути развития современной архитектуры и дизайна. Город как архите
Городская среда - живое пространство города. Город, микрорайон, ули
Дизайн городской среды. Единство эстетического и функционального
Дизайн интерьера и дизайн интерьерных предметов. Дизайн-проектир
Природа и архитектура. Организация архитектурно-ландшафтной сред
Градостроительство и проектирование архитектурного образа города.
Частный дом. Функционально-архитектурная планировка жилища
Интерьер и предметный мир в доме. Назначение помещения и построе
Дизайн предметной среды в интерьере частного дома. Организация пр
Ландшафтный дизайн. Проектирование назначения и стиля садового у
Композиционно-конструктивные принципы дизайна одежды. Символиз
Дизайн современной одежды. Функциональное назначение одежды дл
Костюм как образ человека и отражение его индивидуальности. Особе
Грим и причёска в практике дизайна. Визажистика и искусство грима
Роль архитектуры и дизайна в организации среды жизни человека

Кол-во часов	Содержание урока	Материалы, пособия
1		
1		
1		
1		
1		
1		
1		
1		
1		
1		
1		
1		
1		
1		
1		
1		
1		
1		
1		
1		
1		
1		
1		
1		
1		
1		
1		
1		
1		
1		
1		
1		
1		

Домашнее задание	Подробности урока	Предметно-информ. с	Деятельно

Ценностн‹Пед. условия и средства реализации ГОСа